

Violin I

Hommage

♩ = 55

3
SP
ORD
n.v.
p
<mf
p
p *f*

6
pizz.
mf

10
accel.
arco
col legno (come un'eco)
mp
<f

A tempo

♩ = 55

♩ = 110

13
arco
col legno
3
arco
mp *<f* *mp* *f* *f* *>p*

♩ = 90

molto rit.

MSP-----

17
<f *p* *<mf* *p* *f* *p*

♩ = 80

22
ORD
fp *>pp*

Violin I
- Hommage -

♩ = 155

27 *fp fp fp fp pp*

31 *fp fp*

35 *fp fp fp fp*

38 *fp fp fp fp*

42 *pp*

46 *pp*

♩ = 165

50 *ff mp fp fp fp mp*

54 *fp 5 fp 5*

57 *fp 5 pp fp fp*

Violin I
- Hommage -

♩ = 180

♩ = 90

accel.

60

f *mf*

71

73

75

77

79

81

83

p *mf*

85

87

Violin I
- Hommage -

89

91

93 rit.

95

Rubato

98

$\text{♩} = 60$

103

108

$\text{♩} = 80$

113

116

Violin I
- Hommage -

120

f

123

f mp sf mf p

126

f

131

mp mf

134

f ff

137

p f

142

p ff rit. p ff pp

♩ = 60

147

ff p mp

Violin I
- Hommage -

151 **Rubato**
sul A

p *sotto voce*

♩ = 55

154 **Misurato**
sul D

simile

161 *pizz.*

mf *<f* *p*

♩ = 45

165

<f *p* *freeze* *mp*

167

freeze *pp* *freeze* *mp* *pp* *freeze*

♩ = 40

170

mp *pp* *freeze* *mp*

♩ = 30

172 **Rubato**

pizz. freeze
pp